

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring	Lite viktig	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr/b.nr 51/1 Båtnaust Skarnagel Innhald – båt Sjø	Kunnskap – handverk, Bruk – kan settast i stand og brukast som naust	Ja	Representativt Lav bruksverd no Privat område, men tilgjengeleg Samband ressursbruk (tradisjonshandverk og bruksområde fiske) Eitt av få sjøhus i Solund med endevegg i stein.	Viktig historisk byggjetechnik/viktig historisk verksemd/viktig arkitektur/ikkje viktig for næringsutvikling			X	
Skuleveg Skarnagel Kult	Kunnskap – handverk Oppleving – syner samanhengar sjøtransport og skuleliv	Noko	God representativitet (tilstand – bruksverd), privat område, men tilgjengeleg	Historisk byggjetechnik og arkitektur/viktig historisk verksemd/ikkje viktig for næringsutvikling		X		
				Ikkje direkte samanheng mellom naust og skuleveg, men elementa inngår i same miljø				

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur- kultur	<u>Vekting</u> kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring	Lite viktig	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn)Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
Innmarksbeitet og utefloren ved Valsvatnet Kult	Kunnskap og oppleving - om levemåte og gardsdrift Bruk – beite ok, løa kan settast i stand og brukast i nokon grad	Ja	Representativt Beite har bruksverd. God tilgjenge Kulturlandskap i bruk, byggningsrest og dokumentasjon som gjev grunnlag for istandsetting	Vanleg driftsform og byggeskikk i V.land, næringsressurs landbruk. Viktig heilskap mellom beite og bygg.		X		

Overskrifter i tabell	Kulturminne som er vurdert til å skulle prioriterast i planen
-----------------------	---

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Lite viktig	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
Registrering av gamle sjømerke Kult	Høg verdi kunnskap Dei fleste/nokre er i bruk Oppleving – ikkje relevant		Sjøfartshistorisk representativt God bruksverd no God tilgjenge Viktig natur-kultur for ferdsel (privat og næring)	Ikkje prioritert i planprogr. Viktig historisk Erstatta av andre nav.syst. (for verksemd/ressurs), ikkje næring Nasjonalt/reg. - Lite registrert og verna anna enn fyrstårn.		X		

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Lite viktig	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
Utvær fyrstasjon Vedtaksfreda, omsynssone H570	God verdi for kunnskap, oppleving og bruk	Ja	God representativitet, bruksverd no, god tilgjenge, viser samband natur-kultur	Viktig historisk fase, arkitektur, verksemd, ressurs næring				
Utvær kyrkjestad: ei minnestøtte, eit anker Omfatta av vern	Kunnskap, oppleving og bruk – god	Ja	Del av heilskapleg kulturmiljø og historieforteljing om øylivet God tilgjenge	Viktig(-e) historisk(-e) fase(r)				
Molo Utvær Omfatta av omsynssone H570	Kunnskap og oppleving god, treng vedlikehald for å halde funksjon	Noko	Del av heilskapleg kulturmiljø og historieforteljing om øylivet God tilgjenge	Viktig for verksemd, ressurs næring				
Kult/Sjø		Ja		Kulturmiljøet blir teke i vare gjennom freding			X Vedt.freda	

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	• Representativt • Bruksverd no • Tilgjenge • Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
• Naust og sjøhusmiljø (Sjø) • Fornminne (Forn) • Kulturlandskap (Kult)	• Kunnskap • Oppleving • Bruk							
G.nr. 22/b.nr. 1 Lågøy kyrkjestad Aut. freda Ingen	Låg på kunnskap, oppleving og bruk (ikkje fysiske/ synlege leivningar Munnleg kjelde)	nei	Ingen av desse no	Viktig historisk fase (øysamfunn, religiøst liv og samfunn) Elles er det vanskeleg å vurdere/vekte, då det finst lite synleg att	X			

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. 65/b.nr. 5 Losna kyrkjestad Aut. freda Ingen	Restar av kyrkjegard som ikkje lenger er synleg Godt skriftleg dokumentert	Nei	God tilgjenge. Vert nytta ved kvart Losnaspel. Lite representativt (då det ikkje er synlege restar) Natur-kultur - nei	I og med at synlege bygg og gravplassen er borte, er dette ein av fleire grav-/kyrkjestader ein veit om, men som ikkje lenger fortel noko til omgjevnadene	X			

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	• Representativt • Bruksverd no • Tilgjenge • Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
• Naust og sjøhusmiljø (Sjø) • Fornminne (Forn) • Kulturlandskap (Kult)	• Kunnskap • Oppleving • Bruk							
G.nr. 4/b.nr. 3 Husøy kyrkjestad og kyrkjegard Ingen	Dette gjeld i hovudsak kyrkjegarden, då kapellet er borte	Noko	Høg bruksverd no Tilgjenge god Natur-kultur - Nei Har verdi som representativitet	Kyrkjegardar er ikkje prioritert		X		
G.nr. 4/ b.nr. 1 Husøy handelsstad Sjø	Dei fleste bygningar står, med unnatak av det gamle borgarhuset (grunnmur står att).	Ja	Høg bruksverdi. Husa er i bruk og godt haldne. Lett tilgjenge med hovudkaia for Husøy. Siste verksemda var fiskemottaket, i drift fram til ut på 1990-talet.	Fiskemottaket og sjøhusa av særleg verdi.		X		
Kulturlandskapet på Husøy Kult	Kulturlandskapet fortel om aktiviteten som har vore her (m.a. torvuttak), steinsette gangvegar, husdyrhald.	Ja	Heilskapleg kulturlandskap. Lett tilgjenge med hovudkaia for Husøy.	Kystgardsbruk, fiskarbonden, Kan søkast om SMIL		X		

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. 26/ b.nr. 3 Solund kyrkje og kyrkjegard Ingen	Høg på bruk-, opplevings- og kunnskapsverd	Ja	Representativt for sitt slag, tilgjengeleg og i bruk no Natur-kultur ikkje relevant	Kulturmiljø, ikkje kulturlandskap Kulturmiljøet blir ivareteke	X			
Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. /b.nr. Hersvik kyrkje og kyrkjegard Ingen	Høg på bruk-, opplevings- og kunnskapsverd	Ja	Representativt for sitt slag, tilgjengeleg og i bruk no Natur-kultur ikkje relevant	Kulturmiljø, ikkje kulturlandskap Kulturmiljøet blir ivareteke	X			

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	• Representativt • Bruksverd no • Tilgjenge • Samband natur-kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
• Naust og sjøhusmiljø (Sjø) • Fornminne (Forn) • Kulturlandskap (Kult)	• Kunnskap • Oppleving • Bruk							
G.nr. 28/ b.nr. 3 Råkeneset husmannsplass Kult Vedtaksfreda	Høg på bruk-, opplevings- og kunnskapsverd	Ja	Representativt, tilgjengeleg og i bruk no Natur-kultur – god kopling	Kulturmiljø, ikkje kulturlandskap Kulturmiljøet blir ivareteke gjennom freding			X	

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. 19/ b.nr. 4 Indrøy handelsstad Sjø	God verdi på bruk, oppleving og kunnskap	Ja	7 bygningar pluss oljetank Repr. og relativt komplett, istandsett, gangbru/kai treng skjøtsel God tilgjenge	Viktig historisk fase og verksemd. Arkitektur viktig, men ikkje sjeldan bygningsteknikk på vestlandet			X	

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	• Representativt • Bruksverd no • Tilgjenge • Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
• Naust og sjøhusmiljø (Sjø) • Fornminne (Forn) • Kulturlandskap (Kult)	• Kunnskap • Oppleving • Bruk							
G.nr. 55/ b.nr 7 Krambua på Hersvik Sjø	Høg på bruks-, opplevings- og kunnskapsverd.	Ja	2 sjøbuer, grindbygg og bindingsverk. God repre., tilgjenge. Bruksverd no og samb. Istandsett reisverk og kledning/tak	Viktig historisk fase, verksemd, næring, repr. arkitektur, men ikkje sjeldan bygningsteknikk på vestlandet			X	
Indre hamn Harbakke sjøhusmiljø (5 SEFRAK-registrerte bygg knytt til sjø) Sjø	Høg på kunnskap, bruk og oppleving	Ja	Representativt, og gjev autentisitet til kommunesenteret og hamna, der det er mykje aktivitet, formidlar nær historie, god tilgjenge, godt samband natur- kultur. Bruksverd – er i stor grad i bruk	Viktig historisk fase, verksemd, arkitektur og ressurs for næring før			X	

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband naturkultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. 23/ b.nr. 4 Litle Færøy, husmannsplass Kult	Høg på kunnskap- , oppleving- og bruksverdi	Ja	God representativitet, bruksverd (drift og formidl), tilgjenge, samband natur-kultur	Viktig historisk fase og verksemd, noko ressurs for næring. Arkitekturen er repr., men vanleg bygningsteknikk på vestlandet			X	
Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	- Representativt - Bruksverd no - Tilgjenge - Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
- Naust og sjøhusmiljø (Sjø) - Fornminne (Forn) - Kulturlandskap (Kult)	- Kunnskap - Oppleving - Bruk							
G.nr. 15/ b.nr. 2 Ravnøy Sjø/Kult	15/2 er spreidd på 3 øyar. Samla god verdi for kunnskap, heilskapleg oppleving og bruk	Ja	Heilskapleg, samanheng mel kultur og natur, representativt for levesettet God tilgjenge Kulturlandskap/Landbruk /Kulturmiljø Naustet og sjøbu sett i stand på 2010-talet.			X		

KDP kulturmiljø Solund kommune - Verdsetting og vekting av kulturminne det har kome innspel om

Kulturminne (Gnr/bnr/stad)	Verdi og eigenskapar for	Samla Ja/Nei/ Noko	• Representativt • Bruksverd no • Tilgjenge • Samband natur- kultur	Vekting kriterium Viktig historisk fase/verksemd/arkitektur/ressurs næring/alder	Liten verdi	Midd els	Stor (= reg. el nasjonal)	Svært stor (= reg. el nasjonal)
• Naust og sjøhusmiljø (Sjø) • Fornminne (Forn) • Kulturlandskap (Kult)	• Kunnskap • Oppleving • Bruk							
Grønehellaren Bosetning- aktivitetsområde Automatisk freda Forn	God kunnskap og oppleving etter utgraving og dokumentasjon.	Ja	Representativ God samanheng natur- kultur Bruksverd og tilgjenge – låg, då bruk/tilrettelegging vil kome i konflikt med omsyn til naturmangfald	Viktig i Solundsamanheng, då den er godt dokumentert Viktig fase, «arkitektur», verksemd			X	
Grisehellaren – Hersvik Automatisk freda Forn	Noko kunnskap og opplevingsverdi, ikkje i bruk	Ja/Noko	Representativ, god tilgjenge. God samanheng natur- kultur Bruksverd som grunnlag for formidling av steinalderhistorie Solund	Viktig for historie i Solund, viktig fase, «arkitektur», verksemd			X	